

BERND SEYDEL FOTOGRAFIE THOMAS WOLF

MAKROSOPHIE



19. Juni bis
6. November 2022

MAKROSOPHIE

Bernd Seydel und Thomas Wolf – Fotografie

„Wir machen fotografische Forschung.“ Das sagen die beiden Fotografen Bernd Seydel und Thomas Wolf über ihre Arbeiten, die in der Ludwig Galerie Saarlouis vom 19. Juni bis zum 6. November 2022 gezeigt werden. Dafür haben sie das Kunstwort „Makrosophie“ erfunden. Es steht für die Technik, mehr noch für das ganze fotografische Projekt, mit dem die kleinen Dinge ganz groß gezeigt werden. Der Begriff ist eine Kombination der beiden griechischen Worte „makro“ = groß und „sophia“ = Weisheit.

Die beiden Fotografen aus Gotha (Thüringen) hatten vor gut sechs Jahren die Aufgabe, für die Ausstellung „Wunder der Natur“ im Gasometer Oberhausen ein Ginkgoblatt so zu fotografieren, dass es sich großformatig ausdrucken lässt. Das war der Beginn ihrer makrofotografischen/sophischen Arbeit. Inzwischen sind über 650 Aufnahmen entstanden, von denen in der Ausstellung eine Auswahl von 57 großformatigen und brillanten Bildtafeln zu sehen ist. Kleine Gegenstände werden so in Szene gesetzt, dass man als Betrachter*in nur Staunen kann. Eine neue, andere Welt eröffnet sich. Sie fasziniert mit atemberaubenden und überraschenden Details ganz alltäglicher Dinge, die sonst für das normale Auge unsichtbar sind.

In einem langwierigen und aufwendigen Aufnahmeprozess im Studio werden von einem einzigen Motiv eines Objektes teilweise bis zu 100 Einzelaufnahmen unterschiedlicher Schärferebenen in maximaler Auflösung angefertigt, die dann erst zu einer einzigen gültigen Aufnahme entwickelt werden. Ihre ausgefeilte Fototechnik lässt noch kleinste Details erkennbar werden.

Eine Knospe, eine Blüte, ein Zweig mit verschrumpelter Rinde – das sind Gegenstände, die sich noch leicht benennen lassen. Den Betrachter*innen offenbaren sich scheinbar Landschaften, Meeresbuchten, riesige Felswände oder geheimnisvolle Höhlen, in denen es metallisch schimmert. Ein eigener großer Planet scheint im Weltall

zu schweben, dann wieder große Netze mit Wellenkämmen am Rand. Doch was so gewaltig daherkommt, ist in Wahrheit nicht einmal so groß wie die Hälfte einer Streichholzschachtel. „Wir spielen mit den Dimensionen. Was ist groß, was ist klein?“ so Bernd Seydel und Thomas Wolf. Sie entführen sanft, aber nicht weniger entschlossen in bisher ungesehene Welten.

Aus der langjährigen, intensiven Beschäftigung mit dieser Art von Fotografie ist eine eigene künstlerische Anschauung erwachsen, ein Konzept über die Frage, wie die



Weißes Taubnessel, 2016

Formen der Welt beschaffen sind. „Am Anfang standen die Fotos, dann entdeckten wir die sich häufig wiederholenden Grundformen/Strukturen darin.“ (Thomas Wolf und Bernd Seydel). Daraus entwickelte sich die Idee, an einem Langzeitprojekt – dem „Katalog des Lebens“ – zu arbeiten.

In einer Zeit der Bedrohung der Natur durch die Unbedachtheit der Menschen wenden sich diese Fotografien an den Sinn für Schönheit, letztlich an die Verantwortung der Menschen auch den kleinsten Dingen dieser einzigartigen Welt gegenüber.

RAHMENPROGRAMM

MUSEUMSTREFF

Öffentliche kostenlose Führungen
in Zusammenarbeit mit der vhs saarlouis

Sonntag, 10. Juli 2022

Sonntag, 24. Juli 2022

Sonntag, 4. September 2022

Sonntag, 18. September 2022

Sonntag, 9. Oktober 2022

Sonntag, 23. Oktober 2022

Sonntag, 6. November 2022

jeweils um 15 Uhr

MUSEUMSTREFF IN DER MITTAGSPAUSE

in Zusammenarbeit mit der vhs saarlouis

Mittwoch, 29. Juni 2022

Mittwoch, 13. Juli 2022

Mittwoch, 27. Juli 2022

Mittwoch, 7. September 2022

Mittwoch, 21. September 2022

Mittwoch, 5. Oktober 2022

Mittwoch, 19. Oktober 2022

jeweils um 12.30 Uhr

FORTBILDUNG FÜR PÄDAGOGEN*INNEN

Mittwoch, 22. Juni 2022 um 15.30 Uhr

Referentin: Dr. Claudia Wiotte-Franz

Vorstellung des museumspädagogischen Programms
zur Ausstellung „Makrosophie“ –

Bernd Seydel und Thomas Wolf – Fotografie

in Kooperation mit dem ILF Saarbrücken und der

LPM Außenstelle Saarlouis.

VORTRAG

Dienstag, 12. Juli 2022 um 19 Uhr

Vom Großen im Kleinen

Das Projekt Makrosophie der Fotografen

Bernd Seydel und Thomas Wolf

Referent: Prof. Dr. Rolf Sachsse (2004-2017 Professur
für Designgeschichte und Designtheorie hbk saar)

SOMMERFERIENPROGRAMM

Donnerstag, 28. Juli 2022 von 10 bis 12 Uhr

für Kinder ab 6 Jahren

Anmeldung: Tel.: 06831/69890-17 oder 69898-11

Donnerstag, 1. September 2022 von 10 bis 12 Uhr

für Kinder ab 6 Jahren

Anmeldung: Tel.: 06831/69890-17 oder 69898-11

Museumsnacht, Workshops, Künstlergespräche
mit Thomas Wolf und Bernd Seydel u.v.m.

7. bis 9. Oktober 2022

(ausführliches Programm wird zu einem späteren Zeitpunkt
bekanntgeben)



Goehit, 2017

HERBSTFERIENPROGRAMM

Freitag, 4. November 2022 von 10 bis 12 Uhr

für Kinder ab 6 Jahren

Anmeldung: Tel.: 06831/69890-17 oder 69898-11

„Das große Rasenstück“ von Albrecht Dürer, Ernst Haeckels „Wunderstrahlunge“, Paul Klees „Mikroskopische Entdeckungen“, Karl Bloßfeldts „Pflanzenfotografien“ zeigen, dass man die Wunder der Natur nicht nur im Großen, sondern auch im Kleinen findet.

Peter Pachnicke

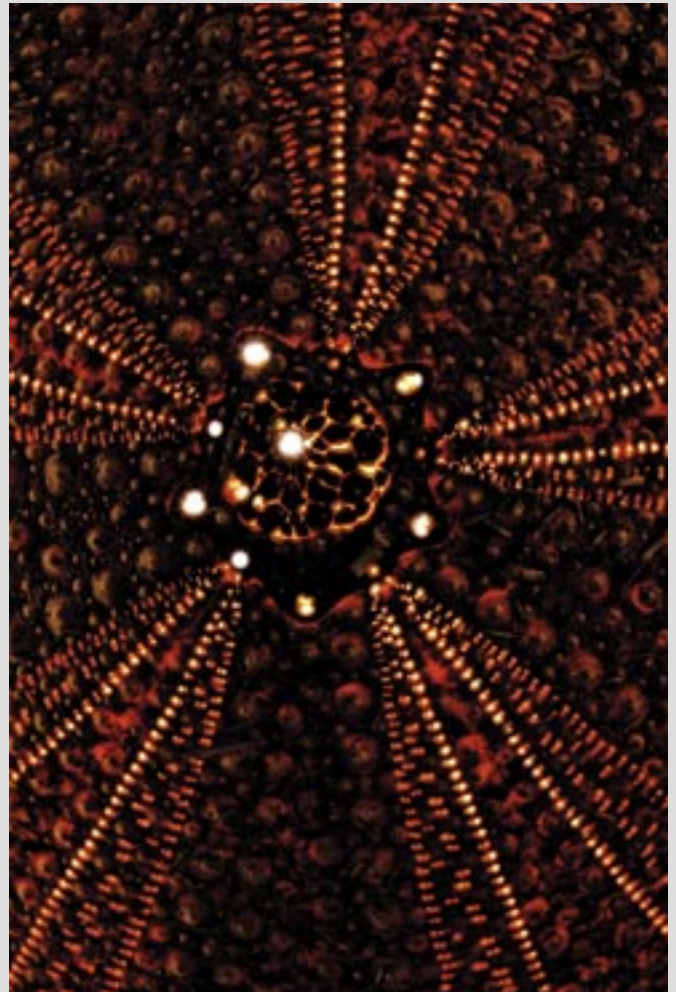


Silberdistel, 2017

In die Tiefe der Natur sehen

Erfinder, Optiker und Feinmechaniker entwickeln seit Jahrhunderten beständig neue Mikroskope, damit der Mensch immer tiefer in das Leben eindringen kann. Beobachtungsgeräte wie das Mikroskop, schwärmte Alexander von Humboldt, ermöglichen uns nicht nur, die Gesetze des Mikrokosmos zu erkennen, sondern auch, diese Welt mit unseren Augen zu betrachten und zu bewundern.

Seeigel, 2020



MUSEUMSPÄDAGOGISCHE ANGEBOTE

Die inhaltliche Ausrichtung und die Dauer der Rundgänge richten sich nach der jeweiligen Altersstufe und dem Thema. Jeder Rundgang wird je nach Altersstufe dialogisch und selbstentdeckend aufgebaut. In der Regel schließt jeder Rundgang mit einer praktischen Arbeit in unserem Kreativbereich, der sich innerhalb der Galerieräume befindet, sofern nichts anderes gewünscht wird.

Gerne besprechen wir mit Ihnen die geplante Führung individuell nach den Erfordernissen der Gruppe.

Dauer des Rundganges inklusive Kreativangebot

- für Kinder (3-8 Jahre): ca. 1 Std.
- für Kinder (ab 9 Jahre), Jugendliche und Familien:
ca. 1 ½ bis 2 Stunden

1) Ich sehe was, was Du nicht siehst

An Hand eines Bilder- bzw. Fragebogens gehen Kinder/ Jugendliche auf Entdeckungsreise durch die Ausstellung. Auch zu dieser Ausstellung wird ein Actionbound für Smartphones angeboten.

Kitas, Grundschule, Sekundarstufe I und II

2) Alles Natur!?

Die Kinder betrachten Bilder von der Natur (Gingkoblatt, Seepferdchen, Blume u.a.) und erzählen, was sie dabei empfinden. Zusammen entdecken wir, was hier dargestellt wird.

Anschließend haben die Kinder die Möglichkeit, die gesehenen Objekte zu zeichnen. Ältere Kinder können auch eine Geschichte dazu schreiben.

Kitas, Grundschulen, 5.- 6. Klassen

3) Was ist groß, was ist klein?

Gemeinsam betrachten wir die ausgestellten Fotografien. Entdecken wir wirklich Landschaften, Meeresbuchten und geheimnisvolle Höhlen? Die Fotografien von Thomas Wolf und Bernd Seydel entführen uns in bisher ungesehene Welten und wir gehen der Frage nach: „Was ist groß, was ist klein?“

Anschließend haben die Kinder und Jugendlichen die Möglichkeit, zeichnerisch oder fotografisch mit den Dimensionen zu spielen.

Kitas, Grundschulen, 5.- 6. Klassen

4) Dem Wunder der Natur auf der Spur

Zusammen betrachten wir einige Bilder der Ausstellung und besprechen sie. Ausgehend von den ausgestellten Bildern haben die Jugendlichen anschließend die

Möglichkeit, diese Bilder weiter weiterzuentwickeln und neue Bilder zeichnerisch entstehen zu lassen.

Sekundarstufe I und II

5) Künstlich oder wirklich?

Wir entdecken die Kunst der „Makrosophie“ in den Fotografien der Ausstellung und stellen die Frage, wie die Bilder von Thomas Wolf und Bernd Seydel entstehen.

Im Anschluss gestalten wir eigene Kunstwerke, die unsere Wahrnehmung herausfordern, und fotografieren diese.

Sekundarstufe I und II

6) Der Katalog des Lebens

Wie sind die Formen der Welt beschaffen? Welche Grundformen, welche Strukturen sind in der Natur zu finden? In den ausgestellten Fotografien erfahren wir, dass sich viele Formen wiederholen. Beim gemeinsamen Rundgang durch die Ausstellung betrachten wir die zahlreichen Formen und Strukturen der Natur und entdecken deren Schönheit, aber auch deren Zerbrechlichkeit.

Anschließend diskutieren wir über den Klimawandel, die Bedrohung der Natur und Möglichkeiten, was wir im Kleinen bereits heute ändern könnten.

Sekundarstufe I und II

7) Workshop: Makrosophie

Bei einem Rundgang durch die Ausstellung lernen die Jugendlichen die Motive von Thomas Wolf und Bernd Seydel kennen. Im Rahmen eines Workshops haben die Jugendlichen die Möglichkeit, mit einer Makrolinse für das Smartphone, die von der Ludwig Galerie Saarlouis ausgeliehen wird, ausgewählte Objekte neu zu entdecken bzw. im Umfeld der Ludwig Galerie Saarlouis auf Motivsuche zu gehen.

Die entstandenen Objekte werden anschließend gemeinsam besprochen und präsentiert.

Dauer: Ausstellungsrundgang ca. 1 Stunde und 2 bis 4 Unterrichtsstunden

Sekundarstufe I und II

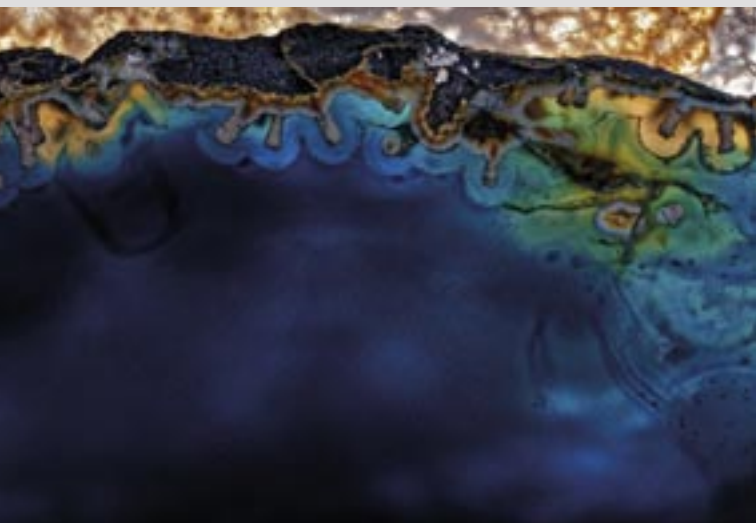
8) Museumspädagogische Angebote für Familien, Erwachsene und Senioren

Alle unter 1) – 7) vorgeschlagenen Themen können für Familien, Erwachsene und Senioren individuell als Ausstellungsrundgang gestaltet werden.

Gleichzeitig bietet die Museumspädagogik der Ludwig Galerie Saarlouis Bildbesprechungen durch die Ausstellung „Makrosophie“ an.

Bernd Seydel, Gotha, geb. 1953, arbeitet als Journalist und Fotojournalist mit Schwerpunkt Kultur und Sport.

Thomas Wolf, Gotha, geb. 1967, studierte an der Hochschule für Grafik und Buchkunst in Leipzig, arbeitet als selbständiger Fotograf mit den Schwerpunkten Architektur, Dokumentation und Landschaft.



Achat, 2018

Zur Makrosophie:

Seit 2015 arbeiten Bernd Seydel und Thomas Wolf intensiv zusammen und bezeichnen sich selbst als Makrosophen. Mehr zum Fotografen-Duo und ihren Arbeiten siehe auf dem Portal: makrosophie.de

PROGRAMM

Juni

So 19. Juni	11 Uhr	Vernissage der Ausstellung „Makrosophie“
Mi 22. Juni	15.30 Uhr	Fortbildung für Pädagogen*innen
Mi 29. Juni	12.30 Uhr	Museumstreff in der Mittagspause

Juli

So 10. Juli	15 Uhr	Öffentliche kostenlose Führung
Di 12. Juli	19 Uhr	Vortrag Prof. Dr. Rolf Sachsse
Mi 13. Juli	12.30 Uhr	Museumstreff in der Mittagspause
So 24. Juli	15 Uhr	Öffentliche kostenlose Führung
Mi 27. Juli	12.30 Uhr	Museumstreff in der Mittagspause
Do 28. Juli	10 Uhr	Sommerferienprogramm

September

Do 1. September	10 Uhr	Sommerferienprogramm
So 4. September	15 Uhr	Öffentliche kostenlose Führung
Mi 7. September	12.30 Uhr	Museumstreff in der Mittagspause
So 18. September	15 Uhr	Öffentliche kostenlose Führung
Mi 21. September	12.30 Uhr	Museumstreff in der Mittagspause

Oktober

Mi 5. Oktober	12.30 Uhr	Museumstreff in der Mittagspause
7. bis 9. Oktober		Museumsfest u.v.m.
So 9. Oktober	15 Uhr	Öffentliche kostenlose Führung
Mi 19. Oktober	12.30 Uhr	Museumstreff in der Mittagspause
So 23. Oktober	15 Uhr	Öffentliche kostenlose Führung

November

Fr 4. November	10 Uhr	Herbstferienprogramm
So 6. November	15 Uhr	Öffentliche kostenlose Führung

LUDWIG GALERIE S A A R L O U I S

Museen in der Kaserne VI –
Ludwig Galerie Saarlouis
Alte-Brauerei-Straße, 66740 Saarlouis
Tel.: 06831/69898-11, Fax: 06831/69898-15
E-Mail: LudwigGalerie@saarlouis.de
Homepage: www.Saarlouis.de/ludwiggalerie

Barrierefreier Zugang über den Lothar-Fontaine-Platz/ Kaiser-Wilhelm-Straße

Öffnungszeiten:

Di – Fr: 10 – 13 u. 14 – 17 Uhr
Sa, So u. an Feiertagen: 14 – 17 Uhr
Geschlossen: montags sowie am 16. August, 4. Oktober
und 1. November (Allerheiligen)

Der Eintritt ist frei.

Museumspädagogik:

Führungen und museumspädagogische Angebote
nach Vereinbarung
Entgelt pro Führung: 40 €,
Gemeinnützige Einrichtungen/Organisationen und Schulen
sind vom Führungsentgelt befreit.

Informationen und Buchung der Angebote der Museumspädagogik für Kinder, Jugendliche und Erwachsene unter Tel.: 06831/69890-17/14

Museumsleitung:

Dr. Claudia Wiotte-Franz
Tel.: 06831/69890-14, Fax: 06831/69890-19
e-Mail: Wiotte-Franz@saarlouis.de

Museumsverwaltung:

Monika Kaspar
Tel.: 06831/69890-17, Fax: 06831/69890-19
e-Mail: Kaspar@saarlouis.de

Katalog:

Zur Ausstellung erscheint der Katalog
„Makrosophie“ zum Preis von 25 €
ISBN **978-3-942279-42-0**

*Titelseite:
Gingko, 2016*

Alle Fotografien: © Bernd Seydel und Thomas Wolf