

ZWISCHEN HIMMEL UND ERDE

REALE MOMENTE –
EMOTIONALE AUGENBLICKE

Fotografien von Werner Richner



6. Februar bis 22. Mai 2022

ZWISCHEN HIMMEL UND ERDE

Reale Momente – Emotionale Augenblicke Fotografien von Werner Richner

Seit 1984 arbeitet der Saarlouiser Werner Richner als freischaffender Fotograf, Publizist und Reisejournalist. Seine Reisen führen ihn dabei rund um den Globus. Seine Bilder wurden in mehr als 70 großformatigen Bildbänden und mehr als 200 Reportagen für deutsche und ausländische Magazine veröffentlicht.

Der Fotograf Werner Richner setzt sich intensiv mit dem spirituellen Erbe der Menschheit auseinander. Dabei steht seine Kunst immer im Spannungsverhältnis zwischen Mensch, Natur und Kultur.

„Die Intensität beginnt, wenn die Zeit unwichtig wird. Es ist mehr als eingefrorene Zeit, die uns der Fotokünstler in seinen Arbeiten offenbart. Werner Richner nimmt uns mit zu den geheimen Plätzen, die an sich ein jeder finden könnte. Doch sein Blick und sein Gespür für Reduktion und den Moment des Lichtes machen den großen Unterschied. Seine meisterhaften Kompositionen verlieren sich nicht in ihrer detaillierten Feinheit, sondern berichten uns in fotografischer Sprache von der Aura unserer Welt.“ (Christoph M Frisch)

Im Rahmen der Ausstellung „Zwischen Himmel und Erde: Reale Momente – Emotionale Augenblicke“ werden in der Ludwig Galerie Saarlouis aus verschiedenen Werkgruppen Fotografien von Werner Richner präsentiert. Die Bannbreite seines fotografischen Œuvres reicht von „Himmelsgewölben“, „Magic Moments“ über „Streetlife-Portraits“ bis hin zu seinem jüngsten Projekt „Bergehalten und Absinkweiher“, in dem der Künstler die Weiterentwicklung industrieller Hinterlassenschaften im Saarland dokumentiert hat.

Die teils großformatigen Fotografien von Werner Richner vermitteln ein Stück der Magie, die von den Landschaften,

den Menschen und der Architektur ausgeht. In all seinen Bildern zeigt er, dass er ein ungebremstes „Bildverlangen“ hat. Die für die Ausstellung ausgewählten Themen zeigen seinen „Mut, sich grandiosen, schier überwältigenden Motiven“ immer wieder neu zu stellen. Dies wird auch in seinen jüngsten Fotografien zum Thema „Salz – Die Würze des Lebens“, die erstmals in der Saarlouiser Ausstellung gezeigt werden, auf eindrucksvolle Art und Weise vermittelt.



Felslinien, Barrika (E), 2015

„Die Intensität beginnt, wenn die Zeit unwichtig wird. In diesem Sinne sollen meine Bilder zeitlos wahrgenommen werden - losgelöst vom Zeitgeist und der Authentizität einer Epoche.“

Werner Richner

RAHMENPROGRAMM

MUSEUMSTREFF

Öffentliche kostenlose Führungen
in Zusammenarbeit mit der vhs saarlouis
Sonntag, 13. Februar 2022
Sonntag, 13. März 2022
als Künstlergespräch mit Werner Richner
Sonntag, 10. April 2022
Sonntag, 8. Mai 2022
Sonntag, 22. Mai 2022
jeweils um 15 Uhr

MUSEUMSTREFF IN DER MITTAGSPAUSE

in Zusammenarbeit mit der vhs saarlouis
16. Februar 2022
9. März 2022
23. März 2022
6. April 2022
27. April 2022
4. Mai 2022
18. Mai 2022
jeweils um 12.30 Uhr, 20minütige Kurzführungen

FORTBILDUNG FÜR PÄDAGOGEN/INNEN

Mittwoch, 16. Februar 2022 um 15 Uhr
Referentin: Dr. Claudia Wiotte-Franz
Vorstellung des museumspädagogischen Programms zur
Ausstellung „Zwischen Himmel und Erde“ in Kooperation
mit dem LPM Saarbrücken und dem ILF Saarbrücken.

OSTERFERIENPROGRAMM

Mittwoch, 20. April 2022 von 10 bis 12 Uhr
für Kinder ab 6 Jahren
Anmeldung: Tel.: 06831/69890-17 oder 69898-11

INTERNATIONALER MUSEUMSTAG

Sonntag, 15. Mai 2022
Programm wird noch bekanntgegeben.

Die Ausstellung steht unter der Schirmherrschaft von
Tobias Hans, Ministerpräsident des Saarlandes.



Die Extravaganz, Valencia (E), 2012



Basilica cattedrale di Santa Maria Assunta (Baptisterium), Padua (I).

**„Die Himmelsgewölbe wollen vom
offenen Himmel erzählen.“**

Joachim Conrad

**„Wir wissen, dass wir die Zeit nicht aufhalten
können, doch Werner Richner gelingt es
auf magische Weise für uns wenigstens
einen ihrer Flügelschläge in seinen Fotos
festzuhalten. ...“**

Harald Ley



Multipler Aufstieg, Berck (F), 2014

MUSEUMSPÄDAGOGISCHE ANGEBOTE

Die inhaltliche Ausrichtung und die Dauer der Rundgänge richten sich nach der jeweiligen Altersstufe und dem Thema. Jeder Rundgang wird je nach Altersstufe dialogisch und selbstentdeckend aufgebaut. In der Regel schließt jeder Rundgang mit einer praktischen Arbeit in unserem Kreativbereich, der sich innerhalb der Galerieräume befindet, sofern nichts anderes gewünscht wird.

Gerne besprechen wir mit Ihnen die geplante Führung individuell nach den Erfordernissen der Gruppe.

Dauer des Rundganges inklusive Kreativangebot

- für Kinder (3-8 Jahre): ca. 1 Std.
- für Kinder (ab 9 Jahre), Jugendliche und Familien: ca. 1 ½ bis 2 Stunden

1) Ich sehe was, was Du nicht siehst

An Hand eines Bilder- bzw. Fragebogens gehen Kinder/ Jugendliche auf Entdeckungsreise durch die Ausstellung. **Kitas, Grundschule, Sekundarstufe I und II**

2) Naturdarstellungen und magische Orte

Die Kinder betrachten Bilder von der Natur (Meer, Gebirge, magische Landschaften) und erzählen, was sie dabei empfinden. Zusammen denken wir uns fantastische Geschichten zu den Bildern aus. Anschließend haben die Kinder die Möglichkeit, selbst eine magische Landschaft zu malen. Ältere Kinder können auch eine Geschichte schreiben.

Kitas, Grundschulen, 5. – 6. Klassen

3) Stadt, Land, Fluss

In den Fotografien von Werner Richner lernen Kinder und Jugendliche verschiedene Landschaftsarten kennen. Im Anschluss haben die Kinder und Jugendlichen die Möglichkeit, ihre Vorstellung von Stadt, Land und Fluss zu zeichnen/malen.

Grundschulen, Sekundarstufe I und II

4) Ein Bild wird lebendig

In einigen Bildern von Werner Richner spielen auch Menschen eine sehr wichtige Rolle. Er beobachtete sie in ihren Lebensräumen auf der ganzen Welt. Gemeinsam lassen wir diese Bilder lebendig werden und spielen die von Werner Richner fotografierten Szenen nach.

Grundschule, Sekundarstufe I und II

5) Kinder dieser Welt

In einigen Bildern von Werner Richner entdecken wir Porträts von Kindern, die er in verschiedenen Regionen der Welt fotografiert hat. Nachdem wir ihre Geschichte

kennengelernt haben, können die Kinder ihr Lieblingsbild zeichnen oder eine Kurzgeschichte dazu schreiben.

Grundschule, Sekundarstufe I und II

6) Ein Bild weiterdenken

Zusammen betrachten wir einige Bilder der Ausstellung und besprechen sie. Ausgehend von den ausgestellten Bildern haben die Jugendlichen anschließend die Möglichkeit, diese Bilder weiterzuentwickeln und neue Kunstwerke zeichnerisch entstehen zu lassen.

Sekundarstufe I und II

7) Landschaftsfotografie

Bei einem Rundgang durch die Ausstellung lernen die Jugendlichen die Kunst der Landschaftsfotografie von Werner Richner kennen. Wir diskutieren über die modernen Landschaftsräume und den städtischen Wandel. Im Anschluss gestalten wir eigene Landschaftsbilder.

Grundschule, Sekundarstufe I und II

8) Workshop: Magische Orte

Bei einem Rundgang durch die Ausstellung lernen die Jugendlichen die verschiedenen Landschaftsbilder von Werner Richner kennen. Im Rahmen eines Workshops haben die Jugendlichen die Möglichkeit, mit ihrer Kamera magische Orte in der unmittelbaren Umgebung zu dokumentieren, z.B. Saarlouiser Festungsanlagen, die Saar, u.v.m.

Dauer: Ausstellungsrundgang ca. 1 Stunde und 6 Unterrichtsstunden

Sekundarstufe I und II

9) Foto-Workshop mit Werner Richner für Jugendliche

An Hand ausgewählter Beispiele gewährt Werner Richner den Jugendlichen Einblick in sein fotografisches Werk. Im zweiten Teil des Workshops werden die Jugendlichen ein gemeinsames Thema nach Wahl bearbeiten, dass sie zusammen mit Werner Richner am Ende der Ausstellung in der Ludwig Galerie der Öffentlichkeit präsentieren werden.

Nähere Informationen zum Workshop

bzw. Terminabsprachen: Dr. Claudia Wiotte-Franz,

Tel.: 06831/69890-14, e-Mail: Wiotte-Franz@saarlouis.de

10) Museumspädagogische Angebote für Familien, Erwachsene und Senioren

Alle unter 1-9) vorgeschlagenen Themen können für Familien, Erwachsene und Senioren individuell als Ausstellungsrundgang gestaltet werden. Gleichzeitig bietet die Museumspädagogik der Ludwig Galerie Bildbesprechungen durch die Ausstellung „Zwischen Himmel und Erde“ an.

AUSSTELLUNGSVORSCHAU

Katalog des Lebens – Thomas Wolf und Bernd Seydel Fotografien

19. Juni bis 6. November 2022

Komplementär – Künstlergruppe Untere Saar e.V. und Kunst Forum Saarlouis e.V.

20. November 2022 bis 15. Januar 2023



Lebensnotwendige Gauloises, Puimisson (F), 2009

*Titelseite:
Wasser, Wind und Salzkristalle, Guérande (F), 2021, © Werner Richner*

PROGRAMM

Februar

- | | |
|-----------------------------|--|
| So 6. Februar
11 Uhr | Vernissage der Ausstellung
„Zwischen Himmel und Erde“ |
| So 13. Februar
15 Uhr | Öffentliche kostenlose Führung |
| Mi 16. Februar
12.30 Uhr | Museumstreff zur Mittagspause |
| Mi 16. Februar
15 Uhr | Fortbildung für Pädagogen/innen |

März

- | | |
|--------------------------|-------------------------------------|
| Mi 9. März
12.30 Uhr | Museumstreff in der Mittagspause |
| So 13. März
15 Uhr | Künstlergespräch mit Werner Richner |
| Mi 23. März
12.30 Uhr | Museumstreff in der Mittagspause |

April

- | | |
|---------------------------|---|
| Mi 6. April
12.30 Uhr | Museumstreff in der Mittagspause |
| So 10. April
15 Uhr | Öffentliche kostenlose Führung |
| Mi 20. April
10 Uhr | Osterferienprogramm
für Kinder ab 6 Jahren |
| Mi 27. April
12.30 Uhr | Museumstreff in der Mittagspause |

Mai

- | | |
|------------------------------------|--|
| Mi 4. Mai
12.30 Uhr | Museumstreff in der Mittagspause |
| So 8. Mai
15 Uhr | Öffentliche kostenlose Führung |
| So 15. Mai
18. Mai
12.30 Uhr | Internationaler Museumstag
Museumstreff in der Mittagspause |
| 22. Mai
15 Uhr | öffentliche kostenlose Führung |

LUDWIG GALERIE S A A R L O U I S

Museen in der Kaserne VI –
Ludwig Galerie Saarlouis
66740 Saarlouis
Tel.: 06831/69898-11, Fax: 06831/69898-15
E-Mail: LudwigGalerie@saarlouis.de
Homepage: www.Saarlouis.de/ludwiggalerie

Barrierefreier Zugang über den Lothar-Fontaine-Platz/ Kaiser-Wilhelm-Straße

Öffnungszeiten:

Di – Fr: 10 – 13 u. 14 – 17 Uhr
Sa, So u. an Feiertagen: 14 – 17 Uhr
Geschlossen: montags sowie 24. Februar nachmittags,
1. März (Fastnachtdienstag), 15. April (Karfreitag),
19. April (Osterdienstag), 1. Mai (Tag der Arbeit)

Der Eintritt ist frei.

Museumspädagogik:

Führungen und museumspädagogische Angebote
nach Vereinbarung
Entgelt pro Führung: 40 €,
Gemeinnützige Einrichtungen/Organisationen und Schulen
sind vom Führungsentgelt befreit.

Informationen und Buchung der Angebote der Museumspädagogik für Kinder, Jugendliche und Erwachsene unter Tel.: 06831/69890-17/14

Museumsleitung:

Dr. Claudia Wiotte-Franz
Tel.: 06831/69890-14, Fax: 06831/69890-19
e-Mail: Wiotte-Franz@saarlouis.de

Museumsverwaltung:

Monika Kaspar
Tel.: 06831/69890-17, Fax: 06831/69890-19
e-Mail: Kaspar@saarlouis.de

Katalog:

Zur Ausstellung erscheint der Katalog
„Zwischen Himmel und Erde“
zum Preis von 29 €
ISBN **978-3-942279-40-6**



sowie mit Unterstützung des Saarlouiser Kulturfonds